

Fiestas en honor a la Virgen del Carmen



**San Juan de la Rambla
16 de julio de 2024**

La Virgen del Carmen es el nombre que recibe Santa María del Monte Carmelo, una de las numerosas advocaciones de la Virgen María. Su título procede de su veneración en el Monte Carmelo, sito en Tierra Santa. Carmen o Carmelo derivan de la palabra de origen hebreo Karmel o Karem.

La celebración de la festividad de la Virgen del Carmen es el 16 de julio. Se le ha considerado como Patrona del mar y de las Fuerzas Armadas Españolas.

Es una festividad muy popular que se celebra en numerosos lugares tanto del interior como costeros, aunque tiene un especial significado para las gentes de mar honrándola como “la estrella de los mares”.

Las fiestas del Carmen en San Juan de la Rambla:

Aunque nuestro pueblo no ha tenido tradición marinera, estas fiestas tuvieron gran importancia en la primera mitad del siglo XX, incluso superaba a las fiestas patronales en honor a San Juan Bautista por la calidad de sus actos.

La organización de las diferentes actividades estaba en manos de las mujeres, de un año a otro se nombraba una señora, que solía ser de la clase “acomodada” de nuestro pueblo. Llegando a competir, por lo que se intentaba superar la fiesta anterior.

Decir que se traían a los mejores oradores de la época como fueron: Heraclio Sánchez (*orador Sagrado y Magistral de la S. I. Catedral de La Laguna*), Santiago Beyró y Martín (*Arcediano de la Catedral*) participando en numerosas ocasiones e incluso llegó a hospedarse en nuestro pueblo, el canónigo de la Santa Iglesia Catedral de La Laguna don José García Ortega y el afamado crítico literario, sacerdote e historiador, el licenciado portuense Don Sebastián Padrón Acosta entre otros.

Participaban grandes bandas de música como la de Exploradores de la Orotava, Puerto de la Cruz, Icod de los Vinos, la Fe de La Laguna, Hospicio de Santa Cruz o la del Regimiento de Infantería que junto a la de nuestro pueblo animaban las fiestas.

En el año 1913 se estrena el Ave María, compuesto por don Temístocles Díaz-Llanos, cantado por un coro numeroso bajo los acordes de la banda de música municipal, decir también que los actos religiosos eran siempre acompañado por el coro local dirigido por Temístocles Díaz-Llanos o su hijo Miguel.

Como Curiosidad decir que en 1932 acude a la localidad el Orfeón de la Laguna para cantar la Santa Misa.

Los actos populares se celebraban en la Plaza Vieja, bajo la luz de las lámparas de acetileno las bandas de música, las pianolas y los grupos de jazz band por último amenizaban las verbenas famosas en la comarca.

El risco Mazapé se iluminaba en el día principal de la fiesta, por cierto, decir para finalizar que la papada que se celebra en la actualidad en las fiestas de nuestro Patrón tuvo su origen en estas fiestas, siendo este acto ya centenario. Por último manifestar que las fiestas duraban de tres a cuatro días

En época de postguerra y debido a la gran crisis, se fomentan las fiestas patronales de San Juan Bautista en detrimento de las del Carmen. Comentar que la fecha de celebración no coincidía con la del Carmen, celebrándose los actos en el último fin de semana del mes de julio o principios de agosto.

En la actualidad esta celebración suele ser organizada por familias, grupos de amigos o por alguna promesa individual. Los actos son muy sencillos con duración de una tarde. Celebrándose sólo actos religiosos.

Para la organización se vende lotería de Navidad y se pide al vecindario unos días antes de la celebración, en alguna ocasión se trae alguna coral para la celebración de la Santa Misa o con el coro parroquial local, la banda de música local acompaña a la Virgen en la procesión y como remate una exhibición de fuegos artificiales. Decir que este año debido a que algunas calles del recorrido procesional se encontraban cerradas por las obras de saneamiento que se están ejecutando, se cambió el itinerario recorriendo la calle Estrecha, avenida de la Libertad, Los Sabandeños y Antonio Ruiz. Como novedad la Virgen del Carmen visita la costa asomando por el mirador al final de la calle de los Sabandeños realizándose una gran exhibición de fuegos artificiales desde el Mirador del Charco de la Laja, algunos de ellos acuáticos dando gran vistosidad al acto. Algunos asistentes al acto comentan que sería interesante que en próximos años la procesión cambie su itinerario a este lugar costero donde se podrán exhibir con mayor atracción los fuegos acuáticos y terrestres.

La comisión de este año estaba compuesta por: Blanca Nieves Lorenzo Pérez, Teresa Díaz Pérez, Cede Toledo Batista, Cristi Falcón Abreu, M^a Lourdes Pérez Montes y Reinalda González Martín.

Loli Martín Padrón como viene siendo habitual realizó los arreglos florales.

La preparación de la Virgen estuvo a cargo de don Simón (sacerdote), Faustino Velázquez González y Damian Méndez Padrón.



Celebración de la Eucaristía en honor a la Virgen del Carmen, oficiada por el sacerdote ecuatoguineano don Simón Asumu Abeso Angue, natural de la próspera ciudad continental de Ebebiyin con casi 20.000 habitantes la sitúa como la tercera del país.



Asisten al acto religioso numerosos feligreses.



Al estar ausente nuestro párroco titular don Airán, fue sustituido por el sacerdote ecuatoguineano don Simón.



El coro parroquial local durante la misa.



La procesión acompañada por la banda de música local A.A. Alcaraván recorren la avenida la Libertad



Acompañan a la Virgen gran cantidad de devotos.



La actual imagen procesionó por vez primera el 1º de agosto de 1909. Fue construida en los acreditados talleres del escultor D. José Tena de la ciudad de Valencia. Premiado por la Real Academia de Bellas Artes de San Carlos.



La procesión desciende por la calle de Los Sabandeños.



El silencio y el respeto acompañó a la imagen junto a los bellos acordes de la música de nuestra banda.



La imagen visita la costa sanjuanera.



Llega el hermoso atardecer.



Los vistosos fuegos artificiales desde el mar iluminan la noche sanjuanera.



**Bella exhibición de
fuegos artificiales.**

**Como se puede
apreciar estas fotos fueron
tomadas desde la zona
donde se encuentra el
reemisor de televisión de
San Juan de la Rambla.**





De izquierda a derecha: **Teresa**, Carmen M^a Pérez, Visitación Miranda, **Cede Toledo**, **Cristi Falcón** y el **sacerdote don Simón**. Agachados: **Damián Méndez** y **Faustino Velázquez**.

Subrayados en amarillo miembros de la comisión y en verde colaboradores.

Agradecemos a Felipe Manuel Pérez López la aportación de las imágenes para realizar este pequeño reportaje.