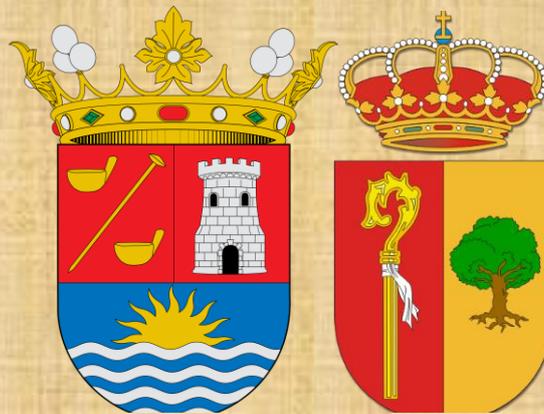


SENDERISMO



“Sendero Camino La Virgen-Los Cristianos”

02 de diciembre 2023



Adeje

Arona

Ante la proximidad de las fiestas navideñas, la caminata de este mes la hemos adelantado al día 2 de diciembre. El grupo “SE HACE CAMINO AL ANDAR” decide realizar un sendero en el sur de la isla, eligiendo “El Camino de la Virgen (Adeje)-Los Cristianos (Arona)”.

En esta caminata participaron los siguientes compañeros: Nemesio, Juanvi, Teodoro, Josema, Cecilio, Carlos Chaves, Oroncio, Juan, Gregorio, Miguel, Francis Toledo, David y Juan Antonio.

Salimos de San Juan de la Rambla a la 07:15, para comenzar temprano a caminar y de esta manera evitar el sol en su mayor fuerza. Como siempre utilizamos el transporte local Alpaztour.

Al llegar al lugar de inicio nos encontramos con un arco que nos indica el comienzo del sendero, hay que decir que los carteles informativos hay que renovarlos ya que debido a las inclemencias meteorológicas han desaparecido tanto los textos como los mapas o gráficos.

Vamos a contar un poco de historia del lugar:

En un principio la Virgen de la Encarnación se encontraba en La Enramada pero para protegerla de los ataques piratas, por cierto, muy asiduos en el siglo XVI, a iniciativas de don Pedro de Ponte, la imagen se traslada a la ermita de Santa Úrsula de la Villa de Adeje, de ahí el nombre del camino, llamado en un principio de la Encarnación.

Este camino hoy se le conoce como Camino de La Virgen, en agradecimiento del pueblo de Adeje por los numerosos favores recibidos, prometiéndola llevarla cada año en rogativa a su antiguo hogar.

Aunque la rogativa comienza en la iglesia de Santa Úrsula, el camino se inicia en el Portón que se encuentra en la carretera de acceso a La Caleta desde Fañabé.

Nos llama la atención la zona conocida por la Tosca Colorada donde hemos podido apreciar las huellas de las carretas labradas en la tosca, confirmando que este lugar era la vía de comunicación del tránsito de mercancías desde la costa al pueblo.

En este punto existe una de las paradas donde los peregrinos rezan a la Virgen en el transcurso de la peregrinación a la ermita de la Enramada. A lo largo del camino nos encontramos con otros dos puntos de parada; el sitio de la Era, y el último El Humilladero, punto de referencia histórica de la ruta pues es el lugar donde presuntamente apareció y fue venerada por primera vez la Virgen de la Encarnación.

El recorrido finaliza en la antigua ermita de la Encarnación, conocida en la actualidad como la ermita de San Sebastián construida a principios del siglo XVI y reconstruida por Pedro de Ponte en el año 1558. Posiblemente fue la primera ermita construida en el sur de la isla. Desde hace muy poco tiempo es utilizada también por la iglesia ortodoxa rusa.

El 20 de enero se celebra la fiesta de San Sebastián donde el protagonismo lo tiene la agricultura y la ganadería de la comarca, teniendo como actos principales el festival de música canaria y la Misa cantada seguida del paseo romero, acompañado por los animales, tanto de compañía como caballos, cabras, etc., que, tras el tradicional baño en el mar, son bendecidos por el párroco de la localidad.

Nos llama la atención el gran invernadero que transcurre por el barranco del Agua a nuestra izquierda.

Al llegar a la plaza de la iglesia de San Sebastián decidimos desayunar y tomar un breve descanso.

A continuación, seguimos en dirección a la playa de la Enramada y tomamos el paseo de la costa en dirección a Los Cristianos, por cierto, apreciamos gran cantidad de turismo disfrutando del buen clima de nuestra isla y las numerosas playas de la costa adejera y de Arona, podemos citar las siguientes: Playa del Duque, Playa de Fañabé, Playa Puerto Colón, Playa El Veril, Playa el Bobo, Playa Las Américas, Playa de Troya, Playa el Camisón, Playa Las Vistas y Playa Los Cristianos.

El compañero Gregorio siguió la caminata hasta la base de la Montaña de Guaza, recorriendo 16 kilómetros.

Una vez hemos llegado a Los Cristianos cada uno tenía la libertad de disfrutar libremente hasta las 12:30 horas en que teníamos que tomar el transporte que nos llevaría al Caserío de Ifonche donde fuimos recibidos Primi propietaria del restaurante "El Dornajo" ,nos atendió como siempre, es decir, con mucho cariño y exquisita comida.

Una vez finalizada la comida, decidimos volver a nuestro pueblo; el tiempo había cambiado una barbaridad en esta zona de medianías donde apareció el frío y la niebla, luego mientras bajamos a la costa, la lluvia fue la protagonista hasta el municipio de Guía de Isora.

Al llegar a Santiago del Teide realizamos la parada y nos tomamos el café y la copa que lo acompaña para finalmente dirigirnos a San Juan de la Rambla.

El propietario de la empresa Alpztour como viene siendo habitual nos invita con el transporte a la cena de Navidad. Este año nos llevará al Bodegón Santiago en Ravelo, municipio de el Sauzal. Desde aquí queremos darle las gracias y felicitar a la empresa por los servicios prestados esta temporada.

CARACTERÍSTICAS DEL SENDERO

Nombre del lugar: Sendero, "Camino La Virgen-Los Cristianos".

Lugar de inicio: Cruce bajada La Caleta (desvío autopista entrada al Galeón).

Lugar de llegada: Los Cristianos.

Municipios: Adeje y Arona.

Altitud mínima: 3 metros.

Altitud máxima: 144 metros.

Ascenso total: 99 metros.

Descenso total: 224 metros.

Ritmo medio: 19:58 min./km.

Ritmo medio en movimiento: 12:51 km/h.

Velocidad media en movimiento: 4,7km/h.

Tiempo total: 04:14:16

Tiempo en movimiento: 02:43:47

Hora de inicio: 08:15 h.

Distancia: 12.740 metros.

Dificultad: Baja

Clima: Tiempo despejado, soleado y óptimo para caminar.

Paisaje: Zona histórica, urbana-costa turística.



Recorrido realizado por el grupo



Altitud y tiempo del recorrido



De izquierda a derecha: Oroncio, Gregorio, Josema, Cecilio, Nemesio, Juan A., Carlos Chaves, David, Juan, Teodoro, Miguel, Juanvi y Francis.



En las Toscas Coloradas huellas que han dejado las viejas carretas en el transporte de mercancías desde al puerto de La Caleta a la Villa de Adeje.



En este lugar realiza una de las paradas la Virgen de la Encarnación



Se aprecian fácilmente las viejas huellas dejadas por los carruajes en el camino



Comenzamos la caminata con algo de fresco, en el transcurso de la mañana el sol nos acompañó.



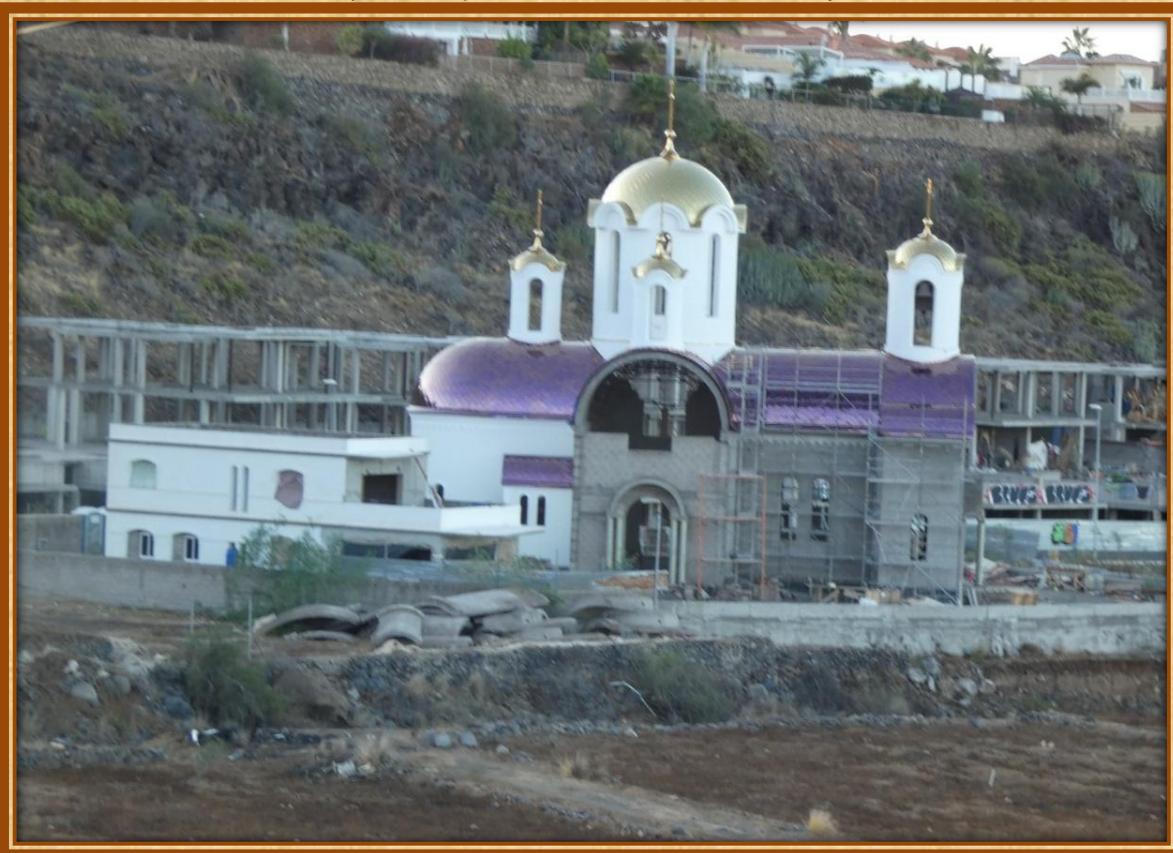
La Era, otra parada de obligado cumplimiento en la bajada de la Encarnación.



Nuestros compañeros Gregorio y Miguel se lo pasan bien en este lugar. Durante el trayecto la Virgen recorre un itinerario conocido como Camino de la Virgen, En las estaciones como la de La Era, tienen lugar diferentes ofrendas musicales, poéticas y litúrgicas



Al fondo apreciamos la Villa de Adeje.



Al parecer esta construcción tiene una finalidad religiosa. Posiblemente ortodoxa.



Este lugar fue explotado en su momento como cantera de piedra de tosca.



Apreciamos como el chabolismo continúa en pleno siglo XXI



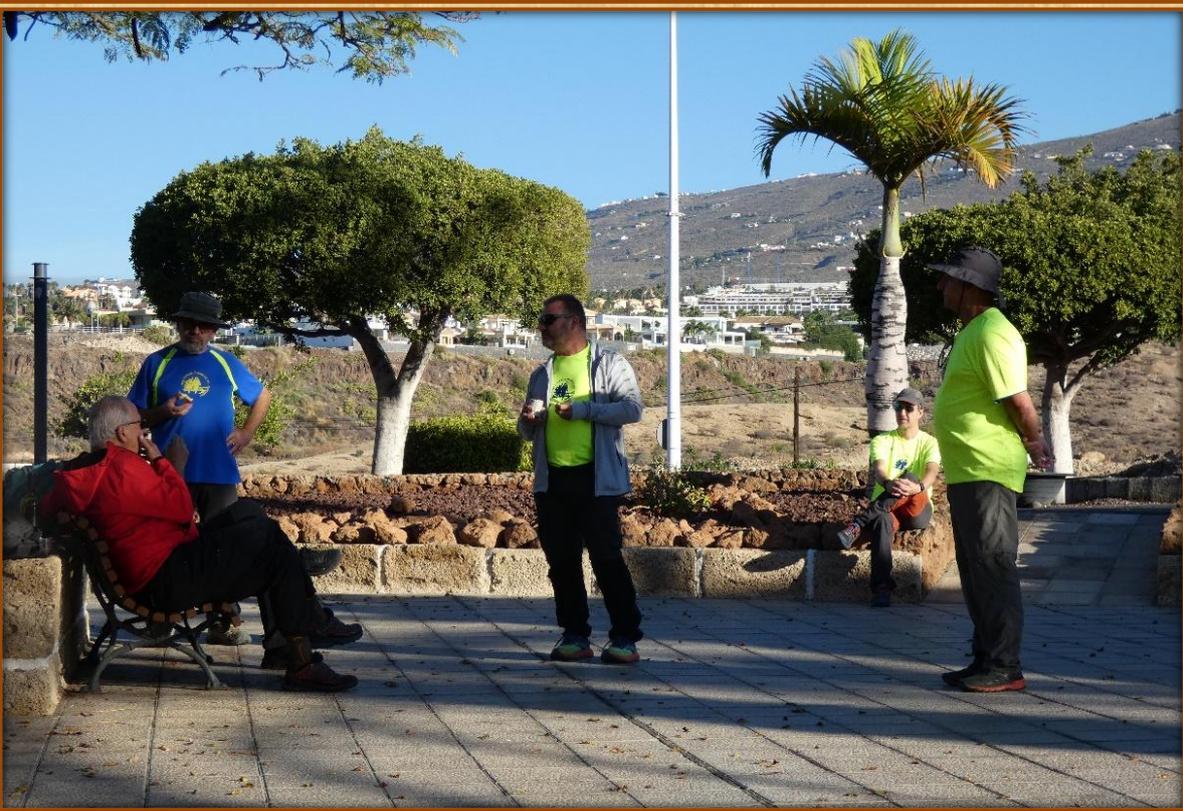
Lugar conocido como El Humilladero, en este lugar se veneraba la Virgen hasta la construcción de una ermita. Aquí se realiza el encuentro entre la Virgen de la Encarnación y San Sebastián, celebrándose posteriormente la eucaristía en la ermita de San Sebastián.



(Ermita de San Sebastián). La rogativa a la Virgen se celebra el segundo Domingo de Pascua de Resurrección. Con salida a las nueve de la mañana desde la iglesia de Santa Úrsula a la ermita de San Sebastián. Acompañada de peregrinos y romeros.



Ermita de la Encarnación o de la Enramada, en este lugar se veneró la imagen de la Virgen. La ermita primitiva se construyó a principios del siglo XVI y luego reconstruida por Pedro de Ponte en 1558.



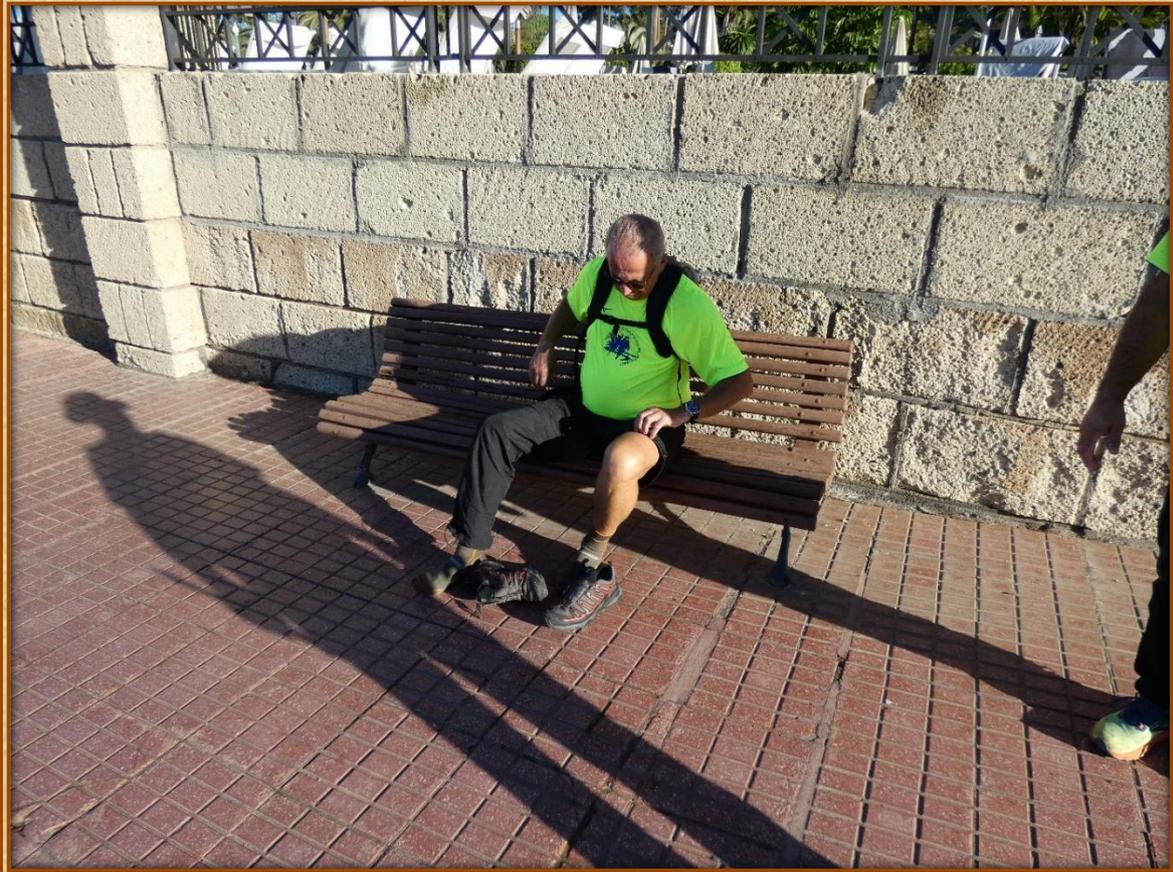
Aprovechamos el lugar para desayunar y tomar un pequeño descanso



La nueva ermita de San Sebastián fue construida en torno a 1958, costada en parte por don Francisco Díaz Ledesma y por los vecinos de Adeje, siendo cura párroco don Julio González Sánchez.



La querida y apreciada playa de la Enramada para los adejeros.



La temperatura comienza a subir y hay que cambiar de atuendo.



El arte lo podemos encontrar en cualquier lugar.



Niña en el momento de la comida, realizada por algún artista anónimo



En este lugar podemos observar numerosos callaos amontonados formando pequeños monolitos



Puente sobre la desembocadura de barranco en la playa.



Playa de Ajabo, una de las pocas de arena negra de Costa Adeje



Dedicatoria a Javier Pérez Ramos que dejó su vida por salvar a un semejante.



Podemos apreciar la isla de La Gomera al fondo.



Al fondo la Casa del Duque. Según información oral recabada por don Nelson Díaz Frías en su libro "La historia de Adeje" fue construida durante la II República por el duque de Abrante. Parece ser que se reconstruyó para que el rey Alfonso XIII no se exiliara al extranjero.



Hoy en día es una vivienda privada y no se tiene acceso a su interior.



Las últimas lluvias sufridas en el sur de la isla han dejado huella en algunas playas



Puerto Colón, con capacidad para 237 puestos de atraque seco y un máximo de 24 m. de eslora.



Nuestro compañero Gregorio "posando junto a sus antepasados"



Durante el trayecto nos encontramos con numerosas esculturas.



Obra de arte conocida por "Trampa del Viento" obra del escultor Juan López Salvador, por ahora no se encuentra en el inventario del ayuntamiento aronero, por lo que se está trabajando para inventariarla y poder ejecutar su mantenimiento.



Costa entre el Guincho y el Camisón los surfistas disfrutan de sus olas.



Gregorio cerca de la Montaña de Guaza, finalizando el sendero.



Para finalizar nos dirigimos a Ifonche para disfrutar de la excelente cocina del restaurante "El Dornajo", regentada por nuestra compañera Primi.

**Parte de la información ha sido rescatada de la web del ayuntamiento de Adeje.*