VIERNES SANTO

SAN JUAN DE LA RAMBLA

30 DE MARZO DE 2018

En el Viernes Santo conmemoramos la muerte de Jesús de Nazaret. Durante ese día la iglesia católica ordena a sus fieles a guardar ayuno y abstenerse de comer carnes rojas. Este día no se celebra la Eucaristía, sino la liturgia de la Pasión del Señor.

El Viernes Santo es un día de duelo durante el cual se recuerda la crucifixión, de ahí que se haya tomado la cruz como símbolo de la gloria para la adoración de los cristianos.

Costumbres del Viernes Santo:

Cubrir las imágenes.

En este día, en las iglesias se cubren las imágenes con tela morada, principalmente el crucifijo, en señal de la ausencia de Jesús.

La finalidad es reflexionar sobre el misterio de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo.

Las imágenes se descubren el Domingo de Pascua, como símbolo de la Resurrección de Jesús.

Vestir de luto a la Virgen María.

La imagen de la Virgen se viste de negro como muestra de luto y dolor por la muerte del Señor. Algunos miembros de la parroquia asumen este color de vestimenta.

Rezar el Vía Crucis.

Es costumbre rezar el Vía Crucis, también conocido como el Camino de la Cruz. Con este rezo se acompaña a Jesús en sus momentos finales, mientras se realizan las catorce estaciones, desde la condena hasta su muerte y sepultura.

Meditar sobre las siete palabras de Jesús.

En este día también se medita sobre las últimas palabras que Jesús pronunció en la cruz.

Los fieles reflexionan sobre el significado y la interpretación de estas en las diferentes situaciones de la vida por la que pasamos todo el mundo.

Adoración a la Cruz.

También es tradicional participar en la adoración a la cruz, con que se cierra la liturgia de la Muerte del Señor, con la finalidad de acompañar a Jesús en el sufrimiento.

Rezar el Credo.

A las tres de la tarde se suele recordar el momento de la crucifixión rezando el Credo.

Conmemoración de la muerte de Jesús.

Durante la noche, se conmemora la muerte de Cristo con oraciones de acción de gracias e himnos solemnes.

Representación del Vía Crucis.

Esta es una de las tradiciones más populares del Viernes Santo, se representan los momentos más importantes del Vía Crucis de Jesús hasta el monte del Calvario.

En San Juan de la Rambla a las 06:30 horas tiene lugar el Vía Crucis procesional con las imágenes del Nazareno y de la Virgen de Los Dolores, realizando el recorrido por las 14 estaciones hasta llegar al Calvario.

A las 18:30 horas en la iglesia de San Juan Bautista tiene lugar la Adoración a la Cruz y a continuación la celebración de la Pasión del Señor y la ceremonia del Descendimiento.

Posteriormente tiene lugar la Procesión Magna con las imágenes de la Entrada de Jesús en Jerusalén, San Juan Evangelista, Jesús Nazareno acompañado de la Hermandad del Santísimo Sacramento. La Cruz, El Santo Entierro acompañado de la Hermandad del Cristo de Los Dolores y Nuestra Señora de Los Dolores acompañada de su cofradía.

En la procesión detrás del Nazareno le acompaña la banda de música XIX de Marzo del barrio de San José que con sus sones de un toque de solemnidad al evento. Mientras que detrás del Santo Entierro acompañan a Cristo en su urna las autoridades eclesiásticas y políticas.

Finalmente hace su presencia la Virgen de los Dolores acompañada de su cofradía y la banda de música de la Asociación Artística Alcaraván de San Juan de la Rambla.

El solemne recorrido procesional es acompañado por numeroso público, tanto local como llegado de otros municipios.

Al llegar al templo la luz del día ha desaparecido y las imágenes baja por las calles Antonio Oramas y el Sol hasta entrar en la plaza Rosario Oramas donde son depositadas frente a la casa parroquial en espera del Santo Entierro que desciende por la calle La Alhóndiga acompañado de la Hermandad del Cristo de los Dolores en riguroso silencio se dirige al templo parroquial donde tiene lugar la escalofriante Ceremonia de la Sepultura Posteriormente los vecinos se retiran para volver a las 23:00 horas para acompañar a Nuestra Señora de los Dolores en la Procesión de la Soledad.

Descendimiento de Jesús

El templo se encuentra abarrotado de fieles.

Comienza la procesión con numeroso público.

Hace su presencia la imagen de la Entrada de Jesús en Jerusalén

"Los costaleros" imprescindibles para el desarrollo de la Semana Santa

A la Procesión Magna acuden vecinos de todos lugares del municipio.

Los más pequeños también son protagonistas.

Las Cofradías y las Hermandades juegan un papel importante en la celebración de los actos.

El Santo Entierro

La Hermandad del Cristo de los Dolores

Detalle de la imagen de Jesús en la urna

Las autoridades eclesiásticas y civiles acompañan a la imagen del Santo Entierro.

El Santo Entierro comienza su andadura procesional

La banda de música Alcaraván interpreta sus partituras entre el Santo Entierro y La Dolorosa.

La Virgen María es escoltada por su Cofradía.

Los más pequeños bajan por la calle de La Alhóndiga con algunos miembros de la Hermandad del Cristo de Los Dolores.

El Santo Entierro calle abajo en dirección al templo.

El silencio sobresale en la oscuridad de la noche.

A través de la calle El Sol hacen su presencia las imágenes restantes de la Procesión Magna.

Las imágenes se sitúan frente a la iglesia, en la casa parroquial.

Las imágenes se sitúan para dar paso a Jesucristo yacente.

San Juan Evangelista, Jesús en la Entrada Triunfal en Jerusalén y Jesús Nazareno esperan el paso del Santo Entierro.

En dirección a la ceremonia del Entierro.

A los acordes de la banda de música, la Santa Cruz se dirige al interior del templo.

El reloj de la torre marca la 22:10 cuando llega Jesús en la Urna.

La Virgen María asiste a la ceremonia del Entierro de su Hijo.

Desde aquí damos las gracias al ayuntamiento por el magnífico reportaje fotográfico publicado en facebook y que hemos tomado para realizar esta pequeña crónica.