

# CORPUS CHRISTI



SAN JUAN DE LA RAMBLA

22 DE JUNIO DE 2014

El Corpus Christi tiene lugar el jueves que sigue al noveno domingo después de la primera luna llena de primavera del hemisferio norte, es decir sesenta días después del Domingo de Resurrección. En nuestro pueblo esta fiesta se traslada al domingo siguiente para adaptarse al calendario laboral.

La finalidad del Corpus Christi (Cuerpo de Cristo) es proclamar y aumentar la fe de los católicos en la presencia real de Jesucristo en el Santísimo Sacramento. Durante este día las celebraciones suelen incluir una procesión donde la hostia se exhibe en una custodia.

Esta fiesta se celebra en todos los países católicos, este año comentaremos la celebración de este día en México.

*Se rinde culto al santísimo en la catedral de México, celebrándose una solemne misa, seguida de una imponente procesión presidida por el arzobispo bajo palio, siendo escoltada por autoridades virreinales, cabildo, cofradías, ejército, clero y pueblo. También se suelen representar obras teatrales alusivas, música y vendimia especial.*

*Los campesinos traían en sus mulas algunos frutos de sus cosechas para ofrecerlas como señal de agradecimiento. Esto dio origen a una gran feria de artesanos y comerciantes de distintos rumbos del país, que traían mercancías en los lomos de las mulas.*

*Cuentan que un hombre, llamado Ignacio, tenía dudas acerca de su vocación sacerdotal y un Jueves de Corpus le pidió a Jesucristo que le enviara una señal. Al pasar el Santísimo Sacramento frente a Ignacio en la procesión, Ignacio pensó: "Si ahí estuviera presente Dios, hasta las mulas se arrodillarían" y, en ese mismo instante, la mula del hombre se arrodilló. Ignacio interpretó esto como señal y entregó su vida a Dios en el sacerdocio y se dedicó para siempre a transmitir a los demás las riquezas de la Eucaristía.*

*Así fue como surgieron las mulitas elaboradas, con hojas de plátanos secas con pequeños guacales de dulces de coco o de frutas, de diversos tamaños.*

*Ponerse una mulita en la solapa o comprar una mulita para adornar la casa, significa que, al igual que la mula de Ignacio, nos arrodillamos ante la Eucaristía, reconociendo en ella la presencia de Dios.*

*Catedral y los niños se visten de inditos para agradecer la gran ternura de Jesús. Se venden mulitas con gran colorido.*

El día de Corpus Christi este año tiene lugar el jueves 19 de junio, aunque en mi pueblo lo celebramos el domingo 22, coincidiendo con las fiestas patronales de San Juan Bautista.

Desde primeras horas de la mañana las calles de nuestro pueblo muestran gran alegría, el bullicio de los niños alegran esta gran mañana. Los mayores van signando las alfombras y pasillos que se van a elaborar.

Los numerosos grupos tienen asignado desde hace años el lugar donde desarrollaran estas bellas obras de arte.

Los materiales utilizados son la marmolina de colores, zahorra o jable cernido y teñido de numerosos colores, brezo, café, limaduras de metal, goma triturada, arroz teñido, serrín teñido...

Las alfombras y pasillos deben estar finalizados esta misma tarde, al paso de la procesión del Santísimo.

El ayuntamiento de nuestra Villa como viene siendo tradicional puso a disposición de los vecinos gran variedad de material para la confección de las obras de arte que tapizaran las calles del recorrido procesional. También realizó el reparto de moldes para la realización de los pasillos.

Me sorprendió la gran cantidad de niños que participaron. Niños de nuestro municipio y otros cercanos. Alumnos del CEIP Ángel Guimerá.

El día amaneció espléndido pero mientras transcurría la mañana el sol iba haciendo mella en los *"artistas"*, por lo que tuvieron que utilizar cualquier artilugio para protegerse.

El concejal Iván García Dorta junto a empleados/as municipales durante la mañana repartieron bocadillos y refrescos a todos los participantes.

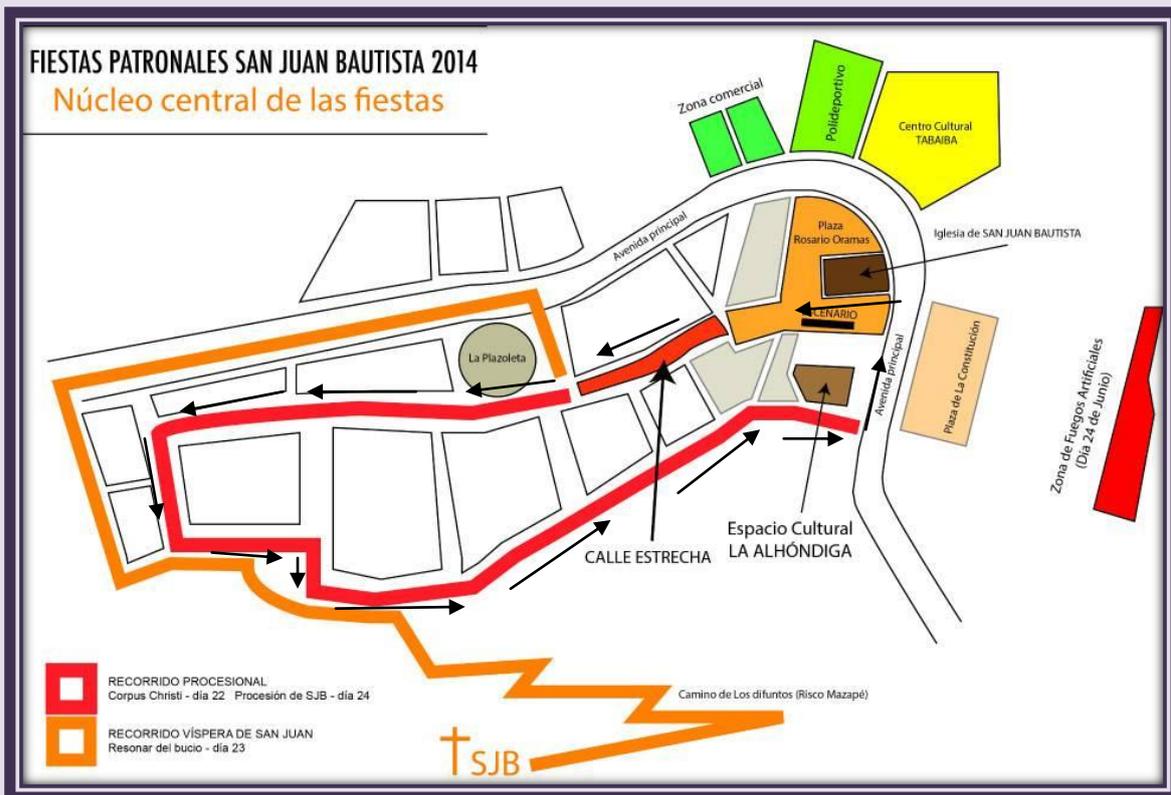
El Corpus en mi pueblo es una fiesta de confraternidad ya que se celebraron numerosas comidas entre los grupos participantes en este acontecimiento. Unos la hicieron en la Plazoleta donde participaron grupos de padres con sus hijos pequeños, otros en el patio de sus casas, etc....

Es destacable la solidaridad y camaradería mostrada por los vecinos a la hora de compartir materiales o *"mesa y mantel"*.

A lo largo de la tarde numerosos visitantes contemplan las alfombras y pasillos que decoran las calles del pueblo. A las seis de la tarde se celebra la misa en la parroquia de San Juan Bautista y a continuación sale la procesión del Santísimo Sacramento bajo palio portando el párroco de nuestra localidad la Custodia y la Hostia, bajo los acordes de la banda de música A.A. Alcaraván, acompañan también los entusiastas niños/as que han realizado la Primera Comunión.

En el transcurso del recorrido procesional se realizan las paradas en los pequeños altares colocados por los vecinos en lugares estratégicos, donde el párroco ofrece el Santísimo mientras los fieles oran y posteriormente la banda interpreta la obra musical para la ocasión.

Este año al coincidir este domingo con el certamen de bandas de música que organiza la comisión de fiestas, se adelantó la hora de salida de la procesión. Espero que en próximos años este entusiasmo mostrado no decaiga.



*En rojo, recorrido procesional*



*Al salir de la iglesia nos encontramos este pasillo frente a la casa de Pablo Ruiz.*



*Siguiendo por la misma calle encontramos este pasillo elaborado por los más pequeños.*



*Los Hermanos del Señor acompañan al Santísimo.*



*Pasillo y altar de la familia Pérez Montes*



*Un grupo de padres con sus hijos menores elaboraron este tapiz*



*Los niños de la Primera Comunión y catequistas confeccionaron esta alfombra.*



*La familia de Fernando Beltrán y vecinos realizaron este pasillo.*



*Faustino Velázquez y vecinos hicieron este pasillo*



*Pasillo al final de la calle Estrecha*



*En la intersección calle Estrecha/El Paso, se instala este pequeño altar junto a la alfombra elaborada por los vecinos.*



*Nueva parada de la procesión. Los niños/as de la Primera Comunión escoltan al Santísimo.*



*Don Guillermo ofrece el Santísimo ante los fieles.*



*La juventud de la zona elaboró este tapiz, donde aparecen los símbolos del pueblo*



*La comitiva subiendo la calle El Paso.*



*Esta alfombra también fue elaborada por los jóvenes, demostrando que entre todos "podemos" mejorar y potenciar cualquier tradición.*



*En la calle La Ladera, las familias Piñero Méndez y Carrillo conmemoraron el IV centenario de la muerte del Greco.*



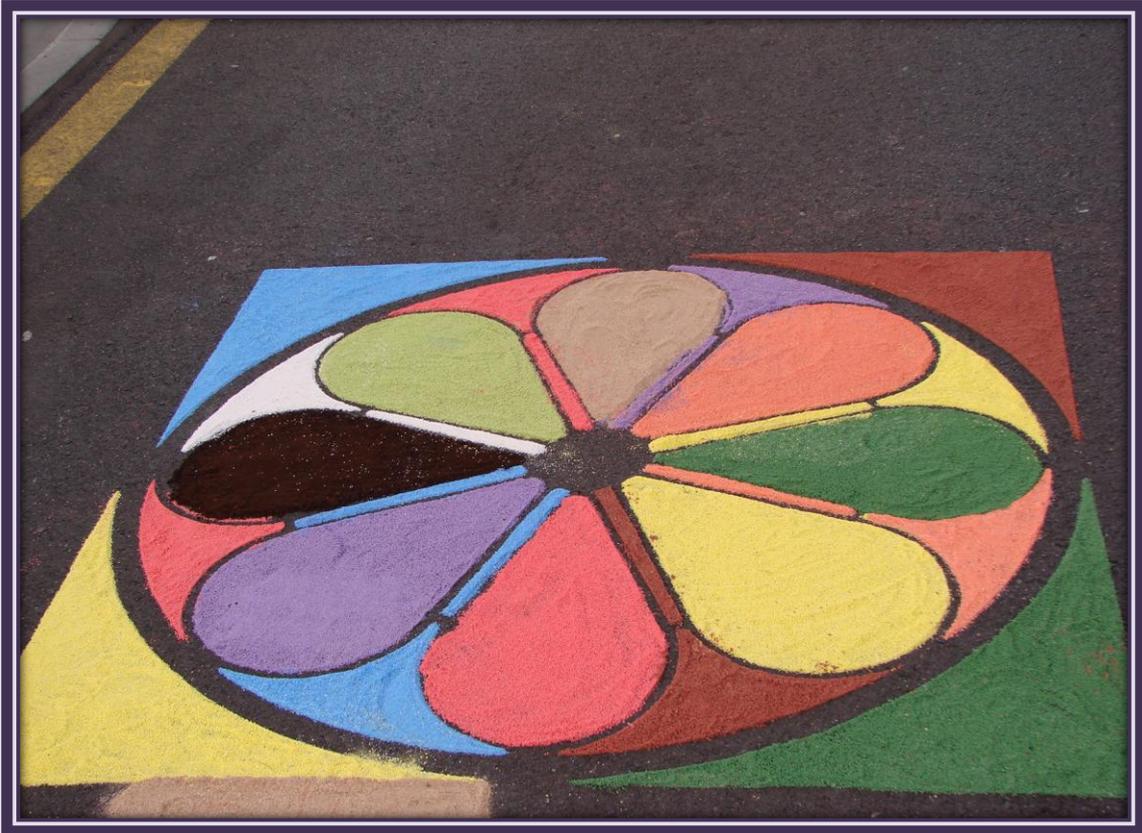
*Capilla de la Cruz, tercera parada del Santísimo*



*En la Capilla de La Cruz*



*A comienzo de la calle Antonio Oramas apreciamos esta obra*



*Durante el recorrido de la calle Antonio Oramas nos encontramos con numerosas obras.*



*No vamos acercando al final del recorrido.*



*Alfombra de hermanamiento entre Sevilla y San Juan de la Rambla.*



*Frente al Chorro Viejo nos encontramos con otro pequeño altar.*



*Antes de finalizar el recorrido nos encontramos con esta serie de alfombras.*



*Alfombras de la Hermandad del Cristo de Los Dolores*



*Detalle de la alfombra que homenajea a nuestro Padre Anchieta.*



*Bajando la calle Antonio Oramas.*



*El Padre Anchieta fue canonizado mediante una "canonización equivalente" el 3 de abril de 2014 por el Papa Francisco.*



*Último altar antes de finalizar el recorrido*



*Última parada en el altar preparado por la Hermandad del Cristo de los Dolores*



*Llegada de la procesión a la iglesia de San Juan Bautista.*