



*Cartel diseñado por nuestro vecino Aarón Hernández Borges.*

A comienzos de la Edad Media, la Iglesia Católica propuso de una manera obligatoria en la Cuaresma, el “abandono de la carne” del latín *carnem-levare*, posteriormente surgió otra etimología que ha llegado hasta hoy; la palabra latina *carne-vale* que significa adiós a la carne.

El carnaval se celebra en el tiempo previo a la Cuaresma y se ha convertido en una fiesta popular de carácter lúdico. Tras la tempestad y el desenfreno de la fiesta del carnaval, viene la calma.

El Miércoles de Ceniza es un día de ayuno y abstinencia para los católicos, imponiendo las cenizas de los ramos quemados y bendecidos el Domingo de Ramos anterior sobre las frentes de los fieles. Se da por finalizado el carnaval, celebrando el Entierro de la Sardina y dando paso a la Cuaresma, donde debemos abstenernos de todo tipo de placeres.

El Entierro de la Sardina consiste en una parodia, simulando el paso del entierro de una sardina por las calles principales del pueblo con gran desenfreno y sentimientos de liberación.

Con el acto de la quema de la sardina, simbolizamos que el pasado va a desaparecer para renacer una nueva sociedad transformada.

Un año más el viejo San Juan se prepara para celebrar el entierro de La Sardina. Me alegra mucho el relevo tomado por parte de un grupo de jóvenes voluntarios sanjuaneros para que el evento se siga celebrando.

Este grupo sustituye a los viejos miembros de la Comisión de la Sardina compuesta por José Miguel Hernández González, Oroncio Hernández Toledo ambos con más de treinta años comprometidos, posteriormente a principios del año 2000 se integra José M<sup>a</sup> Pérez Montes y finalmente hace unos pocos años el joven Aarón Hernández Borges diseñador de la sardina y realizador del cartel.

¡Por fin! nuestro ayuntamiento se ha encargado de la organización del evento con la colaboración de la Comisión de la Sardina por lo que es de agradecer. Como anécdota decir que el ayuntamiento colaboró en los últimos cuatro años con la organización, sufriendo ésta numerosas críticas, desprecios e incluso boicoteando algunos de los actos por parte de algunos vecinos simpatizantes del grupo de gobierno actual. Pero me alegro por esta rectificación y colaboración con la nueva comisión.

Sería de agradecer no politizar este tipo de eventos, hay que dar protagonismo a los grupos organizadores con el apoyo de nuestro ayuntamiento, ya que el pueblo es el verdadero artífice de que nuestras tradiciones perduren.

Son aproximadamente las seis de la tarde cuando los miembros de la “Comisión de la Sardina 2016”, transportan a la protagonista a la Plazoleta donde será expuesta antes de recorrer las principales calles de nuestro pueblo y ser incinerada.

Desde que comienza a anochecer las calles de nuestro pequeño pueblo van mostrando la alegría típica de este día. Desde los más pequeños hasta los “más mayores”



son protagonistas de este evento, es una fiesta familiar, acudiendo vecinos de los barrios cercanos de Las Aguas y Santa Catalina.

Aunque el horario previsto para dar la salida a la comitiva-fúnebre estaba previsto a las 20:30 horas, como suele ocurrir en estos cortejos, se retrasó en casi una hora.

Son algo más de las nueve de la noche, cuando un grupo de jóvenes transportan la sardina a La Cabaña (*lugar de inicio del coso*). Los grupos disfrazados, máscaras y autoridades civiles, militares y eclesiásticas están presente en el evento.

La fanfarria de nuestro querido barrio de Santa Catalina, como es tradicional, no puede faltar a la cita, con su ritmo animó el cortejo durante todo el recorrido. Bajamos por la calle de Antonio Ruiz en dirección al “Mirador del Atlántico”, desde las ventanas o balcones los vecinos de la cooperativa San Juan Bautista observaban el último viaje de la sardina. Al llegar al Mirador se realizó una breve parada, donde los porteadores tomaron un respiro.

Con ritmo frenético marcado por la fanfarria el séquito sube la calle Los Sabandeños, realizando alguna breve pausa para dar descanso a los porteadores. Al llegar a la Avenida José Antonio nos esperan numerosos vecinos que se incorporan al cortejo.

Como viene siendo habitual en nuestro entierro de la sardina, las máscaras son las protagonistas, recordando los viejos carnavales. Es de admirar la imaginación de los participantes a la hora de confeccionar los disfraces.

Una vez en la avenida, numerosas personas entusiasmadas admiran el paso de la sardina, camino de la incineración. Al llegar a la zona de los bares hay una parada obligatoria, hay que “mojar el pico” y de esta manera retomar fuerzas para ejecutar el último tramo.

Seguimos adelante en dirección al Cubo no sin antes hacer un recorrido por la plaza Rosario Oramas. Al llegar a la Plaza Vieja, la gran mayoría de los acompañantes toman posición para admirar los fuegos. La sardina sigue adelante acompañada por la fanfarria hasta llegar a la bajada de Las Aguas, donde se abandona a la “estrella” de la noche que, en manos de la comisión y los porteadores, es transportada al lugar donde se realizará la incineración.

Después de emplazar la sardina en la parte posterior del empaquetado de plátanos de los Hermanos Díaz Miranda, comienza la quema de ésta, siendo admirada por el numeroso público que se encuentra en la Plaza Vieja. A través de la pirotécnica de los hermanos Toste de Los Realejos, se lleva a cabo una bella exhibición de fuegos artificiales, alegrando el cielo sanjuanero.

Para finalizar el acto, en la plaza Rosario Oramas, la orquesta Gomeray ameniza una monumental verbena que durará hasta altas horas de la noche. Donde los vecinos disfrutaron de la música de los hermanos Foronda, bailando y luciendo sus preciosos disfraces.

Desde aquí quiero dar las gracias a la Comisión de la Sardina 2016, al ayuntamiento de nuestra Villa por su colaboración, a la policía local, a todos los miembros de seguridad que participaron, a los bomberos, ambulancias...y en especial a los participantes en este gran acontecimiento por los grandes signos de civismo y convivencia que han demostrado.



*La Sardina 2016 expuesta en la Plazoleta*



*Las máscaras siempre presentes en nuestra sardina (fotog. Cestos y Bollos de Icod de los Vinos)*





*Ultimando los preparativos*



*En dirección a La Cabaña. Auténtico carnaval*





*Los portadores trasladan la sardina al lugar de la salida. (fotg. Cestos y Bollos de Icod de los Vinos)*



*Tati y Baudilio siempre presente en nuestro carnaval.*





Cestos y Bollos de Icod de los Vinos

*La alegría invade la calle. (fotg. Cestos y Bollos de Icod de los Vinos)*



*Esperando la salida*





*El misterioso hombre sin cabeza aparece de nuevo este año.*



*Comienza el recorrido. Dirección calle Antonio Ruiz.*





*Las autoridades militares junto a las máscaras*



*Vecinas del barrio de Las Aguas, engrandeciendo nuestra sardina*





*Participan personas de todas las edades, es un evento familiar. (fotog. Ayto. San Juan Rambla)*



*Nos encontramos con todo tipo de disfraces. (fotog. Ayto. San Juan Rambla)*





*Numerosas personas siguen a la sardina por la Avda. José Antonio. (fotog. Ayto. San Juan Rambla)*



*Las fuerzas de seguridad, siempre presente en estos actos.*





*Agradecer a la guardia civil (D. Tomás) su presencia.*



*El embajador de la República del Sudán.*





*Novias en busca de novios. (fotog. Ayto. San Juan Rambla)*



*Aarón diseñador del cartel y de la sardina*





*La sardina es zarandeada por los miembros de la comisión. (fotog. Ayto. San Juan Rambla)*



*La iglesia ortodoxa nos envía a su representante. (fotog. Ayto. San Juan Rambla)*





*Grupos de jóvenes disfrazados*



*La fanfarria de Santa Catalina, siempre presente en el entierro de la sardina.*

*(fotog. Ayto. San Juan Rambla)*





*La comitiva a su paso por la plaza Rosario Oramas.*



*Comienza la incineración de la sardina. (fotog. Ayto. San Juan Rambla)*





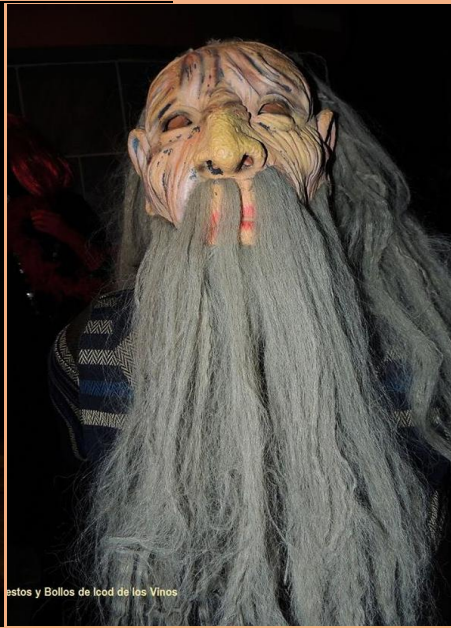
*Exhibición pirotécnica a cargo de los Hermanos Toste de Los Realejos. (fotog. Ayto. San Juan Rambla)*



*Para finalizar los actos. La orquesta Gomeray ameniza una monumental verbena en la plaza Rosario Oramas.*



## OTRAS FOTOGRAFÍAS



Cestos y Bollos de Icod de los Vinos



Cestos y Bollos de Icod de los Vinos



Cestos y Bollos de Icod de los Vinos



Cestos y Bollos de Icod de los Vinos







