

TERCERA ETAPA

LA RAMBLA – LAS AGUAS – SAN JUAN

Una vez en el parque recreativo del barranco de Ruiz, cruzamos la carretera general C-820 y nos dirigimos a través de una estrecha pista asfaltada al barrio de La Rambla, aunque oficialmente su nombre es El Rosario, nombre que comienza a utilizarse en el siglo XIX, relacionado con la ermita adscrita a Nuestra Señora del Rosario. Los vecinos del lugar no aceptan ésta última denominación, ellos prefieren que se le conozcan como *rambleros o rambleras*.

El barrio limita con el municipio de Los Realejos .

La Rambla, también conocida antiguamente como Rambla de Los Caballos, es uno de los lugares más bellos del norte de la isla tanto por su orografía como por la bravura de las aguas del océano. De siempre ha sido una zona muy rica en tierras y aguas por lo que la agricultura fue hasta hace muy poco el motor de la economía del lugar. En los últimos años las nuevas generaciones han abandonado el campo para trabajar en el sector servicios, por lo que la agricultura va desapareciendo y superficies eminentemente agrícolas se van a transformar en unas lujosas urbanizaciones.

La población del barrio ha descendido de una manera alarmante, pasando de los algo más de trescientos habitantes en los años setenta a algo más de cien en la actualidad.



Panorámica del barrio de La Rambla. Donde podemos diferenciar dos pequeños núcleos de población: Rambla Arriba y Rambla Abajo.



Por esta estrecha pista asfaltada accedemos al barrio de La Rambla.



Nos encontramos con un viejo lagar de madera en una de las fincas donde el cultivo de la vid predomina. En el siglo XVI la vid fue el cultivo que predominaba en esta zona y debido a la calidad de sus vinos, su producción aumentó por la gran demanda para la exportación.



Terrenos hasta hace pocos dedicados al cultivo del plátano, esperan la llegada del cemento para levantar lujosas urbanizaciones.



Casa de La Finca del Cardón una las antiguas haciendas del lugar donde las altas palmeras canarias custodian a la antigua casona de una sola planta.



Lugar conocido por El Drago: En el lugar donde se ubica el pequeño drago, existió un gran Drago (derribado por un temporal el 4 de enero de 1917) donde la pintora inglesa Marianne North (1830 – 1890) en su viaje a Canarias en el año 1875 lo reflejó en sus realizaciones pictóricas isleñas y hoy expuesto en el Kew Gardens de Londres.



Viejo portalón abierto que nos lleva al viejo Camino Real.



En el Drago nos encontramos con una antigua casa de dos plantas en muy mal estado de conservación.



Restos de un pesebre, lo que nos indica que la parte trasera de la vivienda estaba dedicado al ganado.



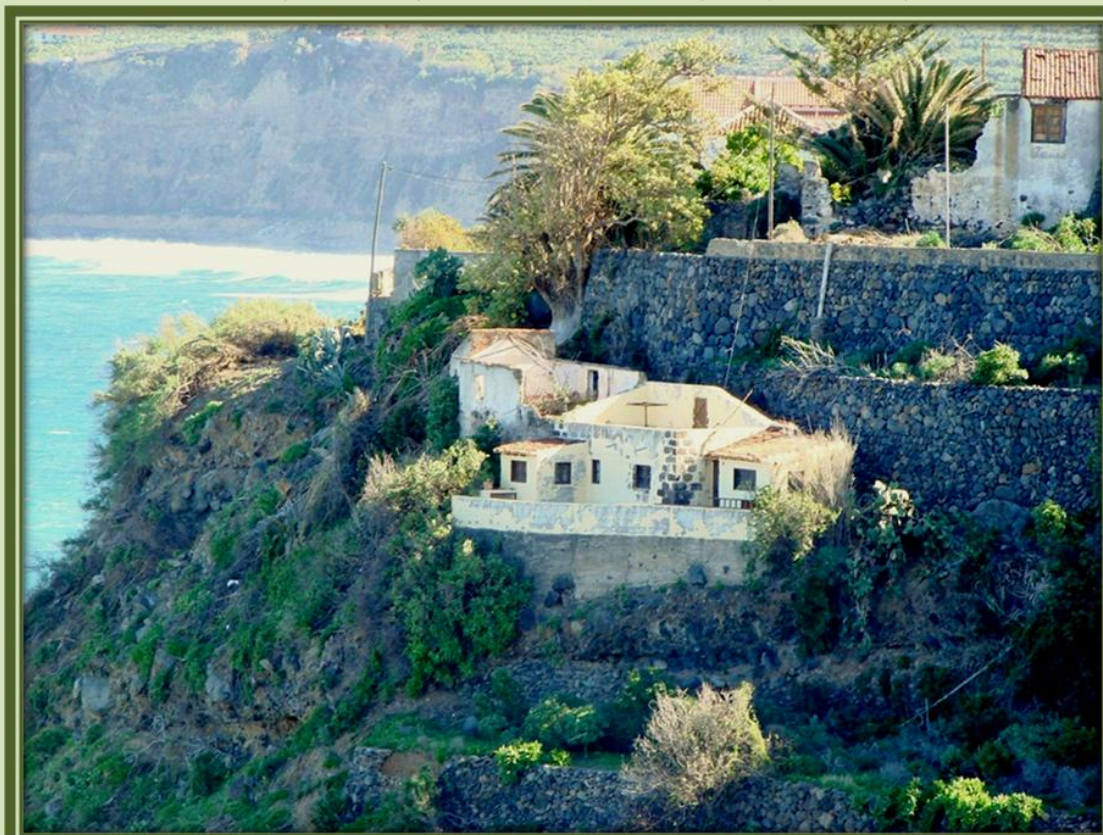
En la cara norte de la casa apreciamos el tejado, tres ventanas en la planta alta y un pequeño ventanillo en la planta baja. La casa se le conoce como Casa de los Diezmeros.



Llegamos al camino Real y nos dirigimos a la derecha observamos el mirador de La Corredera donde la erosión como se aprecia ha actuado de una manera feroz.



Desembocadura del barranco de Ruiz que hace de frontera entre los municipios de San Juan de la Rambla y Los Realejos. Como se aprecia hay una fuerte marejada.



Viviendas en la ladera Este del barranco. Zona que pertenece al municipio de Los Realejos por donde transcurría el antiguo Camino Real.



Decidimos volver de nuevo a la ruta que nos llevará a la Rambla Arriba. Como podemos observar el sendero se encuentra en muy buen estado y con abundante vegetación que los mismos vecinos cuidan y miman.



Uno de las puertas por las que se acceden a las fincas



Baudilio tomando un respiro en la casa de Los Diezmeros, explicando algunas de sus travesuras de niñez ya que este es su lugar de nacimiento.



Hay zonas del sendero donde el cemento ha cubierto el antiguo empedrado.



¡Vamos muchachos hay que seguir! Continuamos nuestro camino en dirección al barrio de Las Aguas.



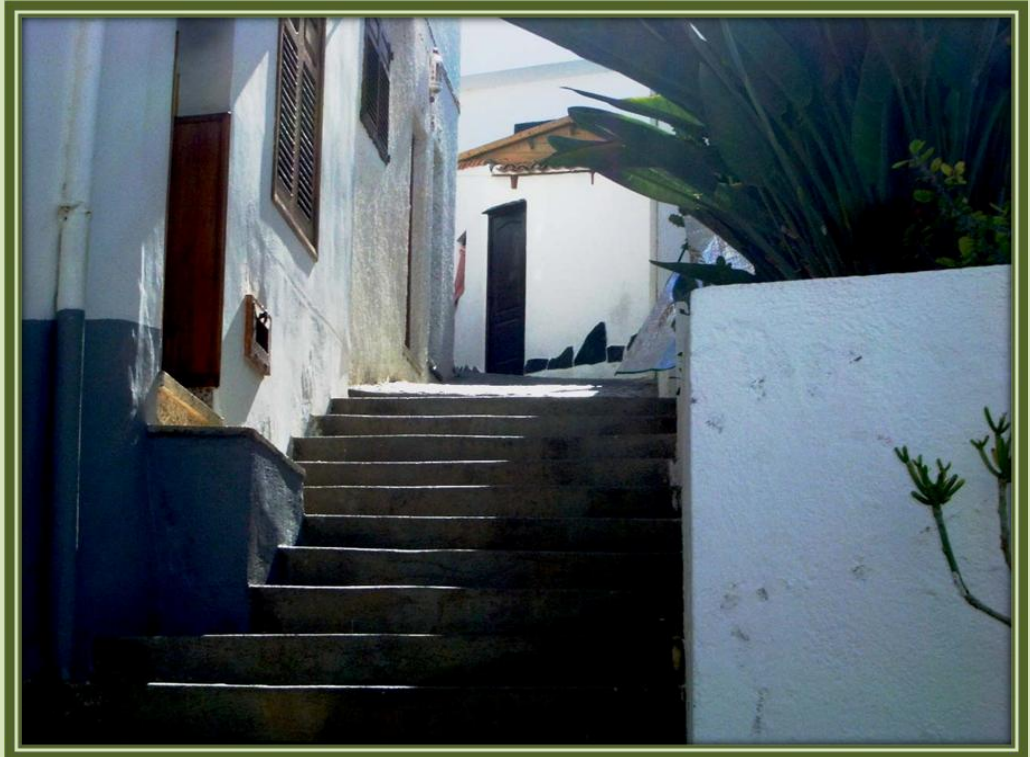
Las Monjas, llamada así porque perteneció a un convento de La Orotava. La casa y al hacienda fueron compradas por Don Pedro Felipe Borges a mediados del siglo XIX. Aunque muy remodelada se encuentra en muy buen estado.



Entrada a la casa de Las Monjas por el camino Real. Si observamos sobre el prótón aparece una inscripción en piedra con la fecha de 1840.



Entrada al viejo caserón denominado el Convento, se encuentra en buen estado de conservación aunque con numerosas modificaciones; en el viven varias familias.



Camino de Los Herederos que comunica la carretera principal con el Camino Real.



Nos estamos acercando a la plaza del barrio, allí nos encontramos con otro grupo de senderistas extranjeros.



Pequeña ermita de Nuestra Señora del Rosario, construida en el siglo XVII, por los primeros colonizadores de este municipio. Hoy la ermita es propiedad de la familia Dorta Domínguez, también propietaria de la finca donde se ubica.



Lateral de la ermita donde se aprecia una pequeña espadaña de cantería con una campana. La planta de la ermita es rectangular con una pequeña sacristía que forma parte de la vivienda. En el altar mayor se encuentra un cuadro de la Virgen del Rosario.



Esta casona es una de las más antiguas del barrio y pertenece a los dueños de la ermita. A esta casona se accedía por el portón que esta junto a la ermita y del que se conserva el marco.



Trasera de la casona y la ermita, donde apreciamos un balcón de madera al que se accede a través de una escalera exterior. El estado de conservación es muy bueno. La casona es de dos plantas, piso de madera y tejado.



Existen hoy en día pocas superficies donde se siga cultivando.



Desde la plaza se puede apreciar como el camino sigue un trayecto paralelo a la escarpada de la costa. A este lugar se le conoce como Los Asomaderos.



En este tramo el sendero discurre entre fincas de plataneras y viviendas que cuelgan literalmente sobre el acantilado. Son auténticos balcones sobre el océano. (Damián Marrero Real, "La Rambla, un rincón al borde del Camino Real").



Lugar donde estuvo ubicado el antiguo Tele - Club de la Rambla, fundado en los años sesenta, donde se desarrollo una gran actividad social y cultural.



Esta casa al igual que la que se encuentra a su lado y donde estuvo ubicada la escuela del barrio perteneció a la familia López.



Parte trasera de la casa anterior. Por el lado Este pasa un pequeño y estrecho camino que une la carretera de asfalto con el Camino Real. En este lugar termina la carretera de acceso al barrio.



En la vivienda del centro, con tres ventanas en la planta alta, se encontraba la antigua escuela del barrio. La primera escuela del barrio data del año 1925. Con la puesta en marcha del nuevo colegio del casco "Ángel Guimerá" en el año 1974 se clausura la escuela.



La casa de los Martín, es una casa tradicional canaria de dos plantas, piso de madera y tejado. La planta inferior se dedicaba a cuarto de aperos y bodega. Sobre el portón de entrada que da a un hermoso patio descubierto se encuentra grabada la fecha de 1834.



Esta casa perteneció al conde Rafael Llarena, un personaje con una vida bohemia y que falleció muy joven según parece en París. Pasaba algunas temporadas en esta casa del barrio. Sus fincas hoy en día pertenecen a un patronato.



Por esta puerta se accede a la finca del Conde, hoy finca del patronato.



La vivienda del conde pertenece hoy en día a doña Juana López. Como se observa se encuentra en muy mal estado. El lugar es ideal para recuperar y transformar la vivienda en un pequeño hotel rural ya que el paisaje, la tranquilidad...son indescriptibles.



Este es el lugar de baño de los rambleros en la época estival. Cuando el mar está en calma se forman charcos (el Río, el Muelle...) donde los bañistas pasan los ratos de ocio. La roca de afuera la denominan la Mesa y llama su atención por su charco en el centro de la roca.



Pasado el lugar de baño de los rambleros, nos vamos acercando al marinero barrio Las Aguas.



Vemos como esta vivienda se integra en esta gran piedra, denominada Piedra del Gallo



Contemplando, contando anécdotas y curiosidades sobre la Piedra del Gallo. Denominada de esta manera según cuentan los del lugar porque desde hace muchos años, se invitaban a los compañeros oír el canto del gallo, para ello tenían que pegar el oído a la piedra y en ese momento el otro compañero le empujaba, produciendo en la víctima un golpe en la oreja y de esa manera oía cantar al gallo.



Existe un grupo de pequeñas casas de una sola planta y bien conservadas en el conocido lugar.



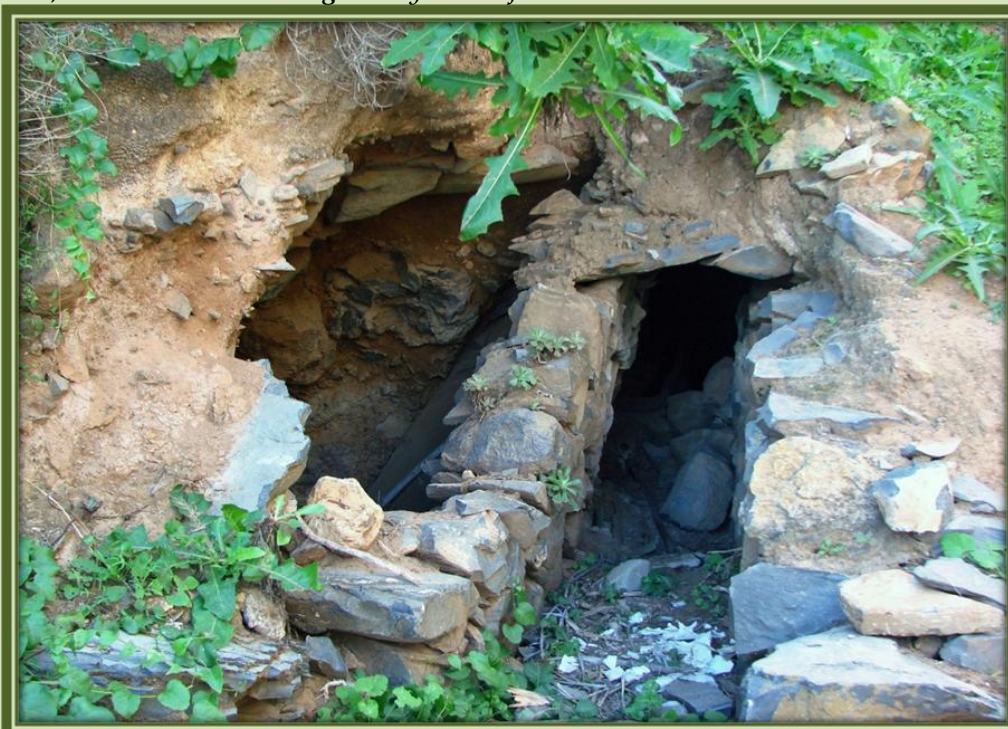
Casa del siglo XIX denominada Casa del Halcón. Remodelada recientemente.



Desde la piedra de los Difuntos, denominada de esta manera porque antiguamente en este lugar se tomaban un descanso los que cargaban los atúdes con destino a la iglesia de San Juan Bautista para celebrar la pompas fúnebres.



Los Tarajales o Tarahales, tienen bastante presencia en el recorrido; *Tamarix canariensis*, se encuentra en todas las islas excepto en El Hierro. Es una planta desuelo salistroso y de barrancos, puede vivir hasta los 300 metros sobre el mar. Este arbusto puede alcanzar los 6 metros de altura, las hojas son pequeñas y escamiformes de hasta 2 mm., tienen un color verde-glaucos y suelen florecer en verano.



Entrada a la galería de aguas de La Peña, denominada así debido a la gran roca que se encuentra más arriba, junto a fuente de la Vica en su época abastecían de agua al barrio de la Rambla.



Pasada la galería nos encontramos con la Casa del Faro, dedicada a turismo rural, goza de una extraordinaria vista sobre el océano Atlántico.



Panorámica del barrio mariner de Las Aguas. Según parece hay un proyecto de costas en el que va a desaparecer la piscina y transformar el bello litoral de la zona. Playa de callaos y que antiguamente se utilizó también como embarcadero.



Llegando a las Aguas, existen lugares del sendero donde los tarahales cubren totalmente el camino.



Después de cruzar por la zona de tarahales, nos encontramos con un grupo de casas antiguas y en aceptable estado de conservación en el lugar denominado Los Alenes. Estas viviendas fueron construidas en el siglo XVIII, son de dos plantas, con teja y zaguanes de piedra en la entrada de la planta baja.



Cerca del lugar conocido como el Embarcadero nos encontramos con unas viejas casas de piedra hoy en día restauradas y recuperadas para el turismo rural.



Casa del Embarcadero, dos plantas, estilo neoclásico, tuvo un lagar en la planta baja y se utilizó como escuela del barrio durante muchos años. Pertenceció a la familia Labrador. Hoy en día se encuentra restaurada y se le está dando la utilidad de restaurante.



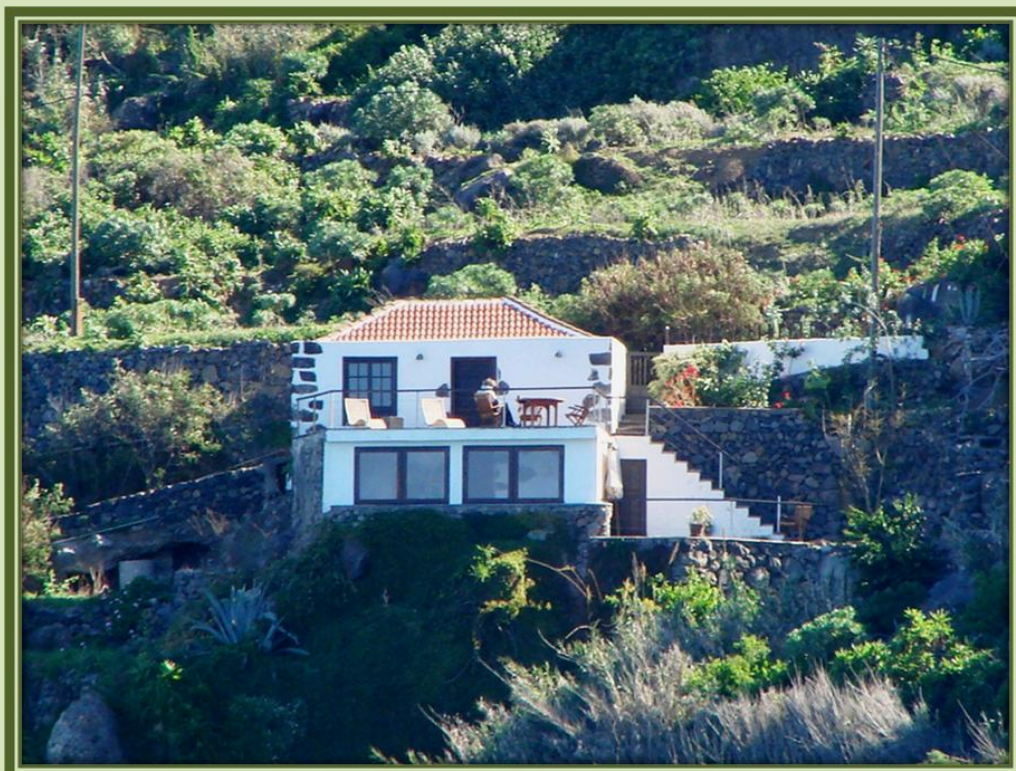
El Roque de Las Aguas, símbolo de los sagüeros.



Playa de Las Aguas, donde existía una pequeña cueva (construida en 1944) con la imagen de San Pedro. Su promotor fue Pedro Pérez Luis y fue bendecida en el año 1945. La capilla desapareció con la construcción de la piscina. Hoy en día existe otra pequeña capilla en muy mal estado de conservación. Existen varias cuevas excavadas donde se encuentran pequeños barcos. En su momento existían en el barrio pescadores con sus propios barcos, hoy en día han desaparecido (sólo quedan algunos que practican la peca por hobby).



Otra perspectiva del Roque con un fondo del maravilloso paisaje de la costa norte de la isla.



Desde Las Aguas observamos la Casa del Faro que cuelga como un balcón sobre el Atlántico.



Al llegar a Las Aguas hicimos un pequeño descanso antes de concluir nuestro recorrido. Baudilio y Suso, toman el aire puro del mar.



Muchas casas se han restaurado y están siendo utilizadas como reclamo para el turismo rural; siendo este una fuente de ingresos para el lugar.



Nos llamó la atención como cuelgan las piñas de plátanos por el exterior de la valla protectora.



A la entrada del barrio y en el lugar conocido como Las Almenas, nos encontramos con tres grandes viviendas de dos plantas, con azotea, cornisa de piedra, con ventanas en la segunda planta y ventanillos en la planta baja.



Nuestro compañero Baudilio ha sido y es agricultor, se siente orgulloso de su pequeña platanera donde pasa su tiempo cuidándola y mimándola para sacar los mejores frutos posibles.



Ya hemos llegado a San Juan, la vieja iglesia de San Juan Bautista que data del siglo XVI.



PLAZA VIEJA O DE LA CONSTITUCIÓN *Se Construyó en el siglo XVII, sufrió una gran variación ya que al pasar la carretera general a finales del siglo XIX quedó reducida al tamaño actual. Es un símbolo para los sanjuaneros.*



Uno de los pocos lugares dentro del Casco de San Juan donde la agricultura se encuentra presente.



A las 13 horas como marca el reloj de la iglesia damos por finalizado nuestro recorrido. Bella estampa de la Plaza San Juan Bautista y Rosario Oramas.



Nuestra temporada de senderos del año 2008 ha finalizado y nos dirigimos a casa de nuestro amigo Juanvi, lugar donde vamos a comer y pasar un buen rato. El fuego se encuentra preparado para recibir unas sabrosas chuletas de cochino.



Como entrante saboreamos unas sabrosas garbanzas que fueron hechas por Juanvi y su esposa Luisi.



*Ba
udilio, José Paco y Antonio Esteban entretenidos en sus conversaciones mientras esperan la comida.*



Josema mientras los demás observan explica a los presentes como se debe “pelar” un ñame.



Juanvi y Teodoro saborean las sabrosas garbanzas.



Partiendo la chuleta de cerdo asada con una buena leña y acompañada de cebolla y tomate.



José Paco y Suso en plena faena.



Por razones ajenas a su voluntad nuestro amigo Suso nos tiene que abandonar y dejar la pequeña fiesta en su mejor momento.



En la ensalada no falto las carambolas que dándole un toque de exotismo.



Alguien tiene que recoger la mesa y fregar la losa, esta vez le tocó a Teodoro.



Baudilio saboreando un hermoso puro.



Juanvi nos brindó con una buena parra con hierbas, para algunos por la expresión vemos como no fue de su agrado.



Otros como José Paco, supieron degustarla y saborearla.



Una vez finalizada la comida Oroncio se dispone a recoger una bolsa de pimientas de los pimenteros que tiene Juanvi en su patio.



Por este año 2008 hemos terminado nuestros recorridos, esperamos que el 2009 nos sea tan agradable y saludable como este y seguir realizando lo que nos gusta e ir compartiendo nuestras experiencias con todas aquellas personas que lo desean.
Un saludo

“SE HACE CAMINO AL ANDAR”