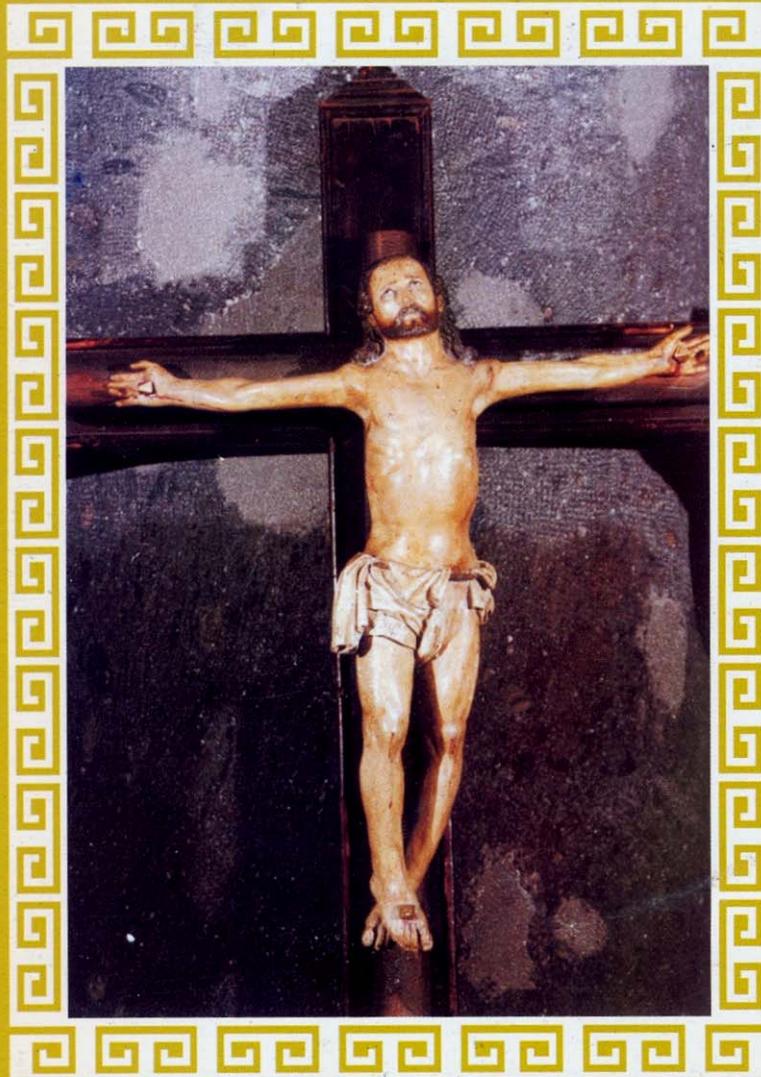


Semana Santa 2003



**Parroquia matriz de San Juan Bautista
Villa de San Juan de la Rambla**

PRÓLOGO

Porque Jesús nos ha robado el corazón, porque Él es el camino que queremos seguir, porque estamos convencidos de que para vivir de verdad hay que amar como Él ha amado, **nos disponemos a seguir paso a paso su entrega hasta la cruz, que nos abre las puertas de la vida más plena.**

Celebremos gozosamente esta vida en la Noche Santa de Pascua, y luego durante los cincuenta días pascales, y seremos, todo el año, portadores del amor de Jesús con todas nuestras fuerzas.

Comenzamos la semana aclamando a Jesús que entra en Jerusalén. Se acercan días duros, dolorosos. Jesús será rechazado y escarnecido, pero nosotros queremos decirlo claramente desde el principio: nosotros creemos en Él, y a Él queremos seguir.

Nos reunimos alrededor de la mesa, con Jesús. Él lava los pies de sus discípulos para mostrar que la única vida valiosa es ésta, la entrega personal, la vida al servicio de los demás. Y luego, les deja el gran regalo: su cuerpo y su sangre, su presencia para siempre en medio de la comunidad.

Es la hora de la verdad. Jesús, fiel al camino del amor de Dios, llega hasta el final, hasta aceptar la muerte. Nosotros, hoy, contemplamos su cruz, y le agradecemos su entrega, y afirmamos nuestra fe en Él. Porque en Él la humanidad entera, con todos sus dolores y angustias, encontrará la luz, la vida y la salvación.

Más fuerte que el mal que ensombrece el mundo, más fuerte que el pecado que hay en cada uno de nosotros, más fuerte que todos los poderes injustos, el amor de Dios nos abre hoy las puertas de la vida, de su Vida ¡Jesús ha resucitado! El mal y la muerte ya no tienen la última palabra. Y nosotros, con toda la alegría, lo celebramos, y nos unimos a Él por el agua del Bautismo y el pan y el vino de la Eucaristía, y nos comprometemos a ser siempre sus testigos.

**El Párroco les desea unas Felices Pascuas de Resurrección
2003**



GUIÓN DE PLATA. De origen guatemalteco. Siglo XVIII.

ASPECTOS ECONÓMICOS DE LA HERMANDAD DEL SANTÍSIMO. AÑO 1886

La Venerable Hermandad del Santísimo Cristo de este pueblo, en sesión celebrada el día veinticuatro de este mes de Junio de 1886, entre otros particulares acordó:

Que por medio de circular se le haga saber a los hermanos, que les ha correspondido pedir la limosna en este año para la cofradía del Santísimo y son los que siguen:

D. Francisco Díaz Oramas, del barranco de la Chaurera al Hondo.

D. Antonio Hernández Rodríguez, del barranco de la Chaurera al de La Guancha.

D. Antonio Pérez Rodríguez, el pueblo, Santa Catalina y la Costa.

D. Angel Oramas, en el pago de Las Aguas.

D. Antonio Luis Avila Pérez, en el del Rosario.

Lo firma el hermano mayor D. Juan Luis López.

El mayordomo, D. Francisco González da cuenta a la Venerable Hermandad de los ingresos y los gastos, a saber:

CARGOS:

Sobrante del año anterior: 18 pesos y 2 reales de plata.

19 raposas de papas veraneras: 33 p. y 2 r/p.

Una raposa de papas veraneras: 1 p. y 4 r/p.

Una fanega y 7 medios almudes de millo, recogidos de los fieles: 4 p. y 5 r/p.
3 raposas de papas tempraneras recogidas en el pago de las Aguas y en el del Rosario: 3 p., 6 r/p. y 10 cts.
2 raposas y 2 canastas y media de papas recogidas en La Costa: 6 p., 1 r/p y 5 cts.
34 cuartillos de mosto vendidos a razón de 2 pesos barril: 1 p. y 4 r/p.

DATAS:

Por las funciones del año se le entregó al venerable párroco: 18 pesos y 2 reales de plata.
Por gastos ocasionados con los músicos en las tocatas de Pascua de Resurrección: 1 p. y 2 r/p.
Por 145 libras de cera que se compraron a D. José Barroso: 32 p. y 6 r/p.



Programa de Cultos y Celebraciones

Día 11 de Abril

VIERNES DE DOLORES

A partir de las 18:30 horas. Confesiones con varios sacerdotes.

A las 21:00 horas. Santa Misa. A continuación Procesión con la imagen de Nuestra Señora la Virgen de los Dolores.

Día 12 de Abril

A las 19.30 horas. En la ermita de Santa Catalina, celebración de la Víspera de Ramos. Bendición de los palmos y olivos y Santa Misa.

Día 13 de Abril

DOMINGO DE RAMOS

A las 10:30 horas. Bendición de los Palmitos en la Capilla de la Cruz. Luego se irá procesionalmente hacia el templo parroquial, allí se celebrará la Santa Misa.

Día 14 de Abril

LUNES SANTO

A las 19:15 horas. Santa Misa de San Juan Evangelista. La homilía será la primera parte de la charla cuaresmal.

Día 15 de Abril

MARTES SANTO

A las 19:15 horas. Santa Misa del Santísimo Cristo de los Dolores. La Hermandad del Cristo impondrá insignias a los nuevos hermanos y harán un compromiso hacia las Misiones. La homilía será la segunda parte de la charla cuaresmal.

Día 16 de Abril

MIÉRCOLES SANTO

A las 20:30 horas. Santa Misa de Jesús Nazareno. La homilía será la tercera y última parte de la charla cuaresmal. Al terminar la misma, Procesión del Encuentro con las imágenes de San Juan Evangelista, Jesús Nazareno y Nuestra Señora de Los Dolores.

17 de Abril

JUEVES SANTO

A las 18:30 horas. Celebración de la Eucaristía (Misa de la Cena del Señor). Traslado del Santísimo al Monumento. Luego, procesión con las imágenes de San Juan Evangelista, Cristo de los Dolores y Nuestra Señora la Virgen de los Dolores.

A las 23:00 horas. Vigilia de oración hasta la madrugada.

Día 18 de Abril

VIERNES SANTO

A las 06:00 horas. Via Crucis Penitencial con las imágenes de: Jesús Nazareno y Ntra. Sra. la Virgen Dolorosa.

A las 10:00 horas. En la ermita de Santa Catalina, Via crucis con el Cristo de la Misericordia. A su llegada, adoración de la Cruz.

A las 18:30 horas. Celebración de la Pasión y Muerte del Señor. Descendimiento de Jesús de la Cruz. Al terminar, Procesión Magna con las imágenes de San Juan Evangelista, Jesús Nazareno, la Santa Cruz, el Santo Entierro y Ntra. Sra. la Virgen de los Dolores. Una vez finalizada ésta, ceremonia del Santo Entierro.

A las 23:00 horas. Procesión del Silencio, con la imagen de la Virgen de los Dolores.

Día 19 de Abril

SÁBADO SANTO

A las 23:00 horas. Vigilia Pascual. Santa Misa de Pascua de Resurrección.

Día 20 de Abril

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

A las 11:15 horas. Santa Misa de Pascua. Al finalizar, procesión con la imagen del Cristo Resucitado y el Santísimo.



VIVENCIAS Y REMEMBRANZAS

Recogemos aquí recuerdos que de nuestra Semana Santa tienen en el archivo de su memoria tres personas octogenarias de nuestra parroquia.

“Era emocionante ver la bajada del Señor de casa de don Paco Oramas al mediodía del Viernes Santo. Parecía que era una persona realmente muerta. Había mucha gente, gran silencio y recogimiento. La casa estaba engalanada y los vecinos entraban a ver al Señor antes de salir. La banda de música tocando la marcha fúnebre mientras el Cristo iba procesionalmente hasta el templo”.

“Los rezos de los fieles ante el Monumento. La oscuridad de la iglesia. El silencio, que imponía. El sonido de la carraca, pues estaba prohibido tocar las campanas en esos días”.

“El taponazo en el momento del Santo Entierro. El desfile de los hermanos de la Hermandad del Santísimo con sus hopas rojizas, en las procesiones. Algunas señoras y señoritas que lucían mantilla española en alguna procesión. Escuchar los pájaros en la mañana de Resurrección dentro de la iglesia”.

“Las comidas de esos días eran a base de potaje y papas con pescado. Para poder comer carne se pagaba la bula. El ayuno y la abstinencia se respetaba.

No se trabajaba el Viernes Santo. La comida se hacía en días anteriores. Como estaba prohibido matar animales en Viernes Santo, y como en aquellos años de cierta pobreza había pulgas en las casas, ese día no se hacían las camas como era debido, para no tener que matar alguna pulga que seguramente podías encontrar”.

Información: *Dña. Juana Borges Cedrés.*

Doña Josefa Hernández Beltrán.

Doña Mercedes Batista González.





Fanales de cristal veneciano

MAÑANA DE PASCUA EN SAN JUAN

Las calles del recorrido procesional lucen en la mañana de Pascua un vistoso enrame de hayas de nuestros montes.



LOS PÁJAROS CANARIOS

Y en la noche y mañana de Resurrección los pájaros ponen sus cantarinas notas de júbilo en las celebraciones del templo.



Gracias a las cofradías, a cuantas personas colaboran para que todo salga bien, al grupo de personas que cortan, traen y colocan las hayas, a las que llevan sus pájaros y a todos los feligreses por su asistencia a estos actos de tradición y fe.

Igualmente a la Banda de Música de la A.A. "Alcaraván" por su participación.

PORTADA: Cristo de la Agonía. Talla de madera de bella factura

CONTRAPORTADA: Imagen de Jesús Resucitado.



**Programa editado por la Comisión de Arte y patrimonio
de la Asociación Cultural " Martín Rodríguez"
San Juan de la Rambla**